

lunes 16 de junio de 2025

La Escuela Municipal de Música estrena 'TREM', una propuesta que combina percusión y cultura urbana

Este espectáculo, homenaje a las culturas afroamericanas, se presenta dentro de la programación elaborada con motivo del 25 aniversario de la fundación de la Escuela



Cartel del evento

La Escuela Municipal de Música de La Laguna Guillermo González presenta este miércoles, 18 de junio, a las 18:30 horas, en el Teatro Leal, *'TREM: Un espectáculo rítmico'*. Esta propuesta escénica combina percusión y cultura urbana como parte de su programa pedagógico, y se presenta dentro de la programación elaborada con motivo del 25 aniversario de su fundación.

Dirigido e ideado por el profesor del Departamento Moderno de la Escuela Municipal de Música, Carlos Costa, *'TREM: Un espectáculo rítmico'* es un homenaje a las culturas afroamericanas, con especial énfasis en las raíces afrobrasileñas. El montaje integra música en directo, danza urbana, rap, *'beatbox'*, electrónica y batucada, en un formato dinámico y participativo que refleja el trabajo desarrollado a lo largo del curso por el alumnado del centro.

Además, al escenario del Teatro Leal se subirán los bailarines y bailarinas de Nameless Project, compañía de danza urbana reconocida a nivel internacional; el

rapero canario Peregrino; el *beatboxer* grancanario Zerpa; la percussionista Sissi del Castillo y el músico Carlos Pérez.

El concejal de Cultura y presidente del Organismo Autónomo de Actividades Musicales, Adrián del Castillo, destaca que "además de la gran labor pedagógica que lleva a cabo, la Escuela Guillermo González desarrolla una importante tarea de difusión y divulgación artística, con propuestas muy atractivas e innovadoras, que contribuyen a despertar el interés por la música en sus distintos formatos".

Con 25 años de trayectoria, la Escuela Municipal de Música de La Laguna 'Guillermo González' imparte actualmente las especialidades instrumentales de percusión, batería, piano, flauta, guitarra, trompeta, violín, saxofón, clarinete, violonchelo, bajo eléctrico y guitarra eléctrica. Además, cuenta con dos actividades de formación complementaria al instrumento, como son lenguaje musical y armonía. Asimismo, desarrolla varias

actividades en colectividad consolidadas, como coro, con apoyo técnico vocal, el grupo de formación musical Luz de Agüere, sendas actividades colectivas de aula y de departamentos, música de cámara y combos del departamento moderno.