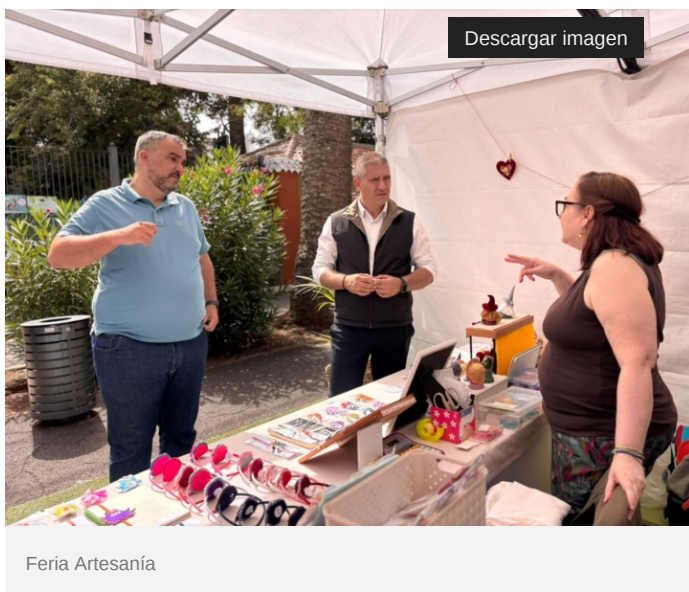


domingo 13 de septiembre de 2026

La Muestra de Artesanía del Cristo cierra el fin de semana con una gran acogida en el Camino Largo

Los 38 artesanos y artesanas participantes han expuesto y comercializado sus trabajos durante dos jornadas marcadas por la afluencia de público y el interés por los oficios tradicionales y contemporáneos



El Ayuntamiento de La Laguna, a través del área de Promoción y Desarrollo Local, cerró este domingo con un balance muy positivo la Muestra de Artesanía en las Fiestas del Cristo, que durante todo el fin de semana reunió en el Camino Largo a 38 artesanos y artesanas y registró una gran afluencia de vecinos, vecinas y visitantes.

Durante las jornadas del sábado y el domingo, el público pudo recorrer los diferentes puestos, conocer directamente el trabajo de los profesionales participantes y adquirir sus productos, en una muestra que volvió a poner en contacto directo al sector artesanal con la ciudadanía en uno de los espacios más emblemáticos de La Laguna.

El concejal de Promoción y Desarrollo Local, Domingo Galván, destacó “la magnífica respuesta que hemos tenido durante todo el fin de semana y, especialmente, el interés que ha despertado el trabajo de nuestros artesanos y artesanas”. Galván agradeció “a los miles de personas que se han acercado al Camino Largo y, por supuesto, a los 38 profesionales que han participado y que son los verdaderos protagonistas de esta muestra”.

El segundo teniente de alcalde y concejal de Servicios Municipales, Fran Hernández, destacó por su parte el trabajo transversal realizado durante estos días para que tanto la muestra como el resto de las actividades vinculadas a las Fiestas del Cristo pudieran desarrollarse en las mejores condiciones.

“Han sido jornadas de muchísima actividad y afluencia de personas y eso exige un esfuerzo importante por parte de los servicios municipales. Hemos trabajado de manera coordinada y reforzado las actuaciones necesarias para que la ciudadanía pudiera disfrutar del Camino Largo, del Parque de la Constitución y de todo este entorno en las mejores condiciones”, señaló Hernández.

El concejal quiso reconocer especialmente “el trabajo de los operarios y de todos los equipos que están detrás de cada uno de los actos que estamos celebrando estos días”. Hernández recordó que “durante las Fiestas del Cristo La Laguna recibe a muchísimas personas y nuestro cometido es anticiparnos, reforzar los servicios allí donde es necesario y cuidar los espacios públicos para que vecinos, vecinas y visitantes puedan disfrutarlos”.

La cita reunió una amplia representación de oficios tradicionales y contemporáneos. El calado, las rosetas, la alfarería tradicional, la vestimenta y la carpintería tradicionales compartieron espacio con trabajos de joyería, cerámica, esmaltes, almazuelas, cerería, decoración de telas, muñequería, material reciclado, moda y marroquinería, reflejando la diversidad que caracteriza actualmente al sector artesanal.

Galván incidió en que “el éxito no está únicamente en la cantidad de personas que nos han visitado, sino también en comprobar cómo el público se interesa por los trabajos, pregunta, compra y reconoce el enorme esfuerzo que existe detrás de cada uno de ellos”. “Ese contacto directo es fundamental para un sector que queremos seguir acompañando y visibilizando desde el Ayuntamiento”, añadió.

La celebración de la muestra en pleno programa de las Fiestas en honor al Santísimo Cristo de La Laguna ha permitido aprovechar uno de los fines de semana de mayor actividad de estas fechas para acercar la artesanía a un público amplio y favorecer también la comercialización directa de los trabajos realizados por los profesionales participantes.

Domingo Galván señaló que “la respuesta que estamos viendo año tras año confirma que la artesanía tiene público y que existe interés por conocer y adquirir estos trabajos”. En este sentido, aseguró que “tenemos que seguir generando oportunidades para que nuestros artesanos puedan mostrar lo que hacen y para que los oficios tradicionales convivan con nuevas formas de creación y encuentren también su lugar entre las generaciones más jóvenes”.