

miércoles 3 de junio de 2026

Luis Piedrahita lleva su humor al Teatro Leal de 'Apocalípticamente correcto'

El humorista, escritor y mago presentará su último espectáculo en La Laguna los días 5 y 6 de junio con tres pases



Descargar imagen

LUIS PIEDRAHITA
APOCALÍPTICAMENTE CORRECTO

TENERIFE - TEATRO LEAL
5 DE JUNIO DE 2026 | 17.30H NUEVA
5 Y 6 DE JUNIO DE 2026 | 20.00H SOLD OUT

PRODUCCIONES EL ESPECTADOR
ALMA PRODUCCIONES
LEAL
TICKETS4U
DISTRIBUCIÓN
BUNDO MUSICALES

Luis Piedrahita

El Teatro Leal de La Laguna acoge los días 5 y 6 de junio tres funciones de 'Apocalípticamente correcto', el último espectáculo de Luis Piedrahita. El reconocido humorista, escritor y mago presentará una propuesta que combina monólogo, reflexión y magia, con funciones el viernes a las 20:00 horas, y el sábado a las 17:30 y a las 20:00 horas.

Fiel al estilo que ha definido su trayectoria, Luis Piedrahita presenta un show en el que la observación de la realidad, el ingenio verbal y la capacidad para encontrar el lado más sorprendente de las situaciones cotidianas se convierten en el motor de la comedia. A través de una sucesión de reflexiones, historias y ocurrencias, el artista invita al público a cuestionar certezas y a descubrir nuevas perspectivas sobre asuntos que forman parte de la vida diaria.

'Apocalípticamente correcto' propone un recorrido por temas tan diversos como la libertad, el miedo, la esperanza, la astrofísica, el horóscopo o las contradicciones de la sociedad actual. El espectáculo transita con naturalidad entre cuestiones aparentemente trascendentales y elementos comunes del día a día, construyendo un universo humorístico en el que tiene cabida tanto las grandes preguntas como los detalles más insignificantes.

Su particular forma de observar el mundo se traduce en un humor inteligente, elegante y cercano que conecta con públicos de diferentes generaciones. La puesta en escena se desarrolla como una sucesión de ideas, imágenes y asociaciones inesperadas que encuentran en la ironía y el absurdo una herramienta para explorar la realidad desde otro punto de vista.

La propuesta incorpora además elementos de ilusionismo, una disciplina estrechamente vinculada a la trayectoria del artista, que aportan un componente adicional de sorpresa. El resultado es una experiencia escénica que combina entretenimiento, creatividad y reflexión, consolidando la versatilidad de un creador que ha desarrollado una amplia carrera en el ámbito de la televisión, la literatura, el teatro y la magia.

Colectivo La Cofradía en ‘Danza en breve’

También el Teatro Leal, en su Sala de Cámara, acoge este jueves, 4 de junio, a las 19:00 horas, la propuesta del Colectivo La Cofradía con su espectáculo ‘Carmen’, una producción que gira en torno a la advocación de la Virgen del Carmen para explorar la relación entre las comunidades isleñas, el mar y la presencia de símbolos religiosos dentro del imaginario oceánico.

La propuesta interdisciplinar de la bailarina y coreógrafa Paula Quintana y el artista visual Héctor Gardez se plantea como una dramaturgia que enlaza danza, lenguaje autoetnográfico y audiovisual y performance. Durante el espectáculo, se dará forma a relatos que abordan el papel de las islas como un territorio de resistencia frente a la hegemonía continental y ahondará en conceptos como la fe o los milagros más allá de su connotación religiosa. Tras la función habrá un coloquio con los artistas.

Este espectáculo se enmarca dentro del ciclo ‘Danza en breve’, puesto en marcha por el Ayuntamiento de La Laguna a través del Organismo Autónomo de Actividades Musicales (OAAM) para impulsar el trabajo de los creadores de esta disciplina artística y forma parte del programa Island Connect EU 2025.