

miércoles 4 de junio de 2025

Raquel Lojendio e Irene Alfageme resucitan el espíritu de María Callas en el Teatro Leal

El espectáculo 'Las dos Callas' se presenta este viernes a las 20:00 horas, bajo la dirección escénica de Vicente Genovés



El Teatro Leal de La Laguna acoge este viernes, día 6, estreno de 'Las Dos Callas' un concierto-espectáculo protagonizado por la soprano Raquel Lojendio y la pianista Irene Alfageme, bajo la dirección escénica de Vicente Genovés. Las entradas se pueden conseguir a través de la web www.tickety.es y la propia taquilla del teatro.

En esta propuesta original, con autoría de la propia Raquel Lojendio, una cantante de ópera se presenta a una prueba de selección para interpretar a María Callas en una serie televisiva. A medida que se prepara, junto a

su pianista, se abre un proceso artístico y emocional que va mucho más allá de la técnica vocal.

En escena no solo se busca la voz de Callas, sino sus gestos, su carácter, su mundo interior. ¿Quién fue realmente María Callas? ¿La artista o la mujer? ¿La leyenda o la persona?

'Las Dos Callas' es una exploración entre el personaje y la intérprete, entre la admiración y el espejo. A través de arias emblemáticas y momentos teatrales íntimos, la soprano y la pianista nos invitan a ser testigos de un proceso de transformación: el de una artista que, al buscar a Callas, se encuentra a sí misma.

Una propuesta singular donde la música en directo, el teatro y la emoción se funden en un homenaje que va más allá del tributo: es una mirada viva y sensible a la figura de una de las voces más inolvidables de la historia de la ópera.

Esta entrega forma parte de la programación de 'Ellas en su arte', un proyecto que año a año pone en valor propuestas culturales ofrecidas por artistas canarias.